

Romanticismo

PROTAGONISTI

- CASPAR DAVID FRIEDRICH
- EUGÈNE DELACROIX
- THÉODORE GÉRICAULT
- FRANCISCO GOYA
- WILLIAM TURNER
- JOHN CONSTABLE
- FRANCESCO HAYEZ
- FRANCESCO PODESTI

STILE

PITTURA PIÙ LIBERA E COMUNICATIVA, C'ERA LA NECESSITÀ DI ESPRIMERE I PROPRI SENTIMENTI, COLORI VIVI, CONTORNI MENO DEFINITI E CONTRASTO DRAMMATICO

Dove nasce

IN EUROPA, ALL'INIZIO DEL XIX SECOLO

Temi

- RAPPORTO DELL'UOMO CON LA NATURA
- INTERESSE PER LA STORIA
- AMORE PER LA PATRIA
- INTERESSE PER IL LATO PASSIONALE ED ISTINTIVO DELL'UOMO

COLLEGAMENTI

- STORIA = RISORGIMENTO IN ITALIA E PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE
- LETTERATURA = LEOPARDI & MANZONI
- MUSICA = CHOPIN, LISZT, TCHAIKOVSKY

ROMANTICISMO & NEOCLASSICISMO

- ROMANTICISMO = RIVALUTA LA SFERA DEL SENTIMENTO
- NEOCLASSICISMO = DÀ IMPORTANZA ALLA RAZIONALITÀ UMANA